

РАЗВИТИЕ АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР НА ОСНОВЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Рудина М.В.

Национальный авиационный университет, г. Киев

Актуальность развития аксиологического потенциала личности студента обусловлена глобализацией всемирного рынка труда, проблемой профессионального становления молодежи, потребностью формирования у профессиональных ценностей и ценностных ориентаций, которые обеспечивают межкультурную интеграцию специалистов на основе иноязычной коммуникации.

Необходимость обращения к философским концепциям как основам категориального обоснования основополагающих педагогических понятий и построения их систем декларируется многими украинскими учеными (С. Гессен, В. Доний, Г. Заиченко, О. Сухомлинская). Педагог и философ С. Гессен пишет, что даже наиболее частные и конкретные вопросы педагогики возносятся в своей основе к чисто философским проблемам [1, 20]. Педагогика высшей школы также обращается, считают философы и современные исследователи, к наследию философии как познанию универсальных смыслов и эталонов деятельности, обществоведческих, гуманитарных наук, методологического базиса в исследовании проблем ценностных ориентаций, что мы считаем теоретической основой развития аксиологического потенциала личности студента в диалоге культур и обеспечения межкультурной интеграции специалистов на основе иноязычной коммуникации. Поскольку именно ценности являются движущей силой развития важнейших педагогических идей, то аксиология – наука о ценностях – должна быть положена в основу процесса развития аксиологического потенциала личности студента в диалоге культур с целью обеспечения межкультурной интеграции их как будущих специалистов на основе иноязычной коммуникации.

В личностном плане ценность может быть определена как такое отношение к предметам и явлениям действительности, которое показывает человеку его истинное благо, раскрывает перед ним возможности жизни, приносящей наивысшее счастье, относительно студентов – ценность выбранной профессии является основой дальнейшей успешной жизни. Поскольку в философской литературе сложились различные подходы к определению ценности, для раскрытия обозначенной темы существенными считаем следующие положения: ценность – отождествляется с новой идеей, которая является индивидуальным или социальным ориентиром; воспринимается как распространенный субъективный образ или представление о выбранной профессии; синонимизируется с культурно-историческими стандартами и современной социокультурной ситуацией в мире; ассоциируется с типом «достойного» профессионального поведения, с конкретным жизненным стилем. Эти определения, мы считаем, связаны общим смыслом: направлять деятельность, взгляды; определять мотивацию, цель; уметь оценить обстоятельства в процессе формирования профессионализма. Сформированное в таком смысле ценностное отношение к профессии будет способствовать выявлению студентами собственного смысла жизни, пониманию роли иноязычной коммуникации в системе диалога культур.

Безусловно, развитие аксиологического потенциала личности студента наиболее эффективно развивается в диалоге культур. Эта проблема исследована Поляковой А.А. (Оренбург) [2]. Она считает, и мы думаем так же, что развитие аксиологического потенциала личности студента в диалоге культур обогащает систему личностных ценностей, развивает мировоззренческий тезаурус студента, формирует потребность в эффективной иноязычной коммуникации, что в будущей профессиональной деятельности обеспечит успешность и конкурентоспособность на мировом рынке труда.

Это достижимо, если системой высшего образования будут реализованы следующие подходы: диалог культур станет основополагающим принципом

организации образовательного процесса в вузе; в образовательных программах высшей школы будет актуализировано аксиологическое ядро учебных дисциплин; образовательный процесс вуза будет способствовать присвоению личностью студента ценностного смысла диалога культур; актуализация педагогических функций диалога культур будет достигаться креативно-творческими технологиями обучения; логика развития аксиологического потенциала личности студента в диалоге культур будет отражать взаимозависимость успеха в будущей профессиональной деятельности от степени владения иностранными языками, осуществления межкультурной коммуникации.

Считаем актуальным научным направлением разработку модели развития аксиологического потенциала личности студента филологических специальностей с целью формирования ценности выбранной профессии средствами диалога культур в процессе изучения иностранного языка на основе деятельностного подхода.

Литература:

1. Гессен С.И. Основы педагогики. – М.: Школа-Пресс, 1995. – 447с.
2. Полякова А.А. Теория и практика развития аксиологического потенциала личности студента в диалоге культур : Дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01/ Полякова Александра Александровна. – Оренбург, 2002. – 482 с.